Beszámoló

A Vojtina Bábszínház 2015/2016 - os évadáról

I. KIEMELT FELADATAINK:

- Ebben az évadban **8 új előadást hoztunk létre**, ami rekord mennyiségű a Vojtina történetében.

- Októberben **a játszószínházi társulatunk Prágában járt**, ahol a *Hamuban sült pogácsa* című kamarajátékot mutattuk be a kint élő magyar gyermekeknek.

- November végén - december elején a *Batu-tá kalandjai* című vásári bábjátékunk 5 előadásban vendégszerepelt **Japánban, Toyama városában**.

- Decemberben egy nagy zártkörű összejövetellel ünnepeltük meg, hogy **40. éves lett a Vojtina**. Ennek tiszteletére **elkészült egy két kötetes kiadvány**, amelyet még az idei évadban bemutatunk.

- Januárban mutattuk be **első színházi nevelési előadásunkat** Lomtalanítás-kamasztörténetek 1. címmel, amely elsősorban 15-16 éves korosztály szólítja meg.

- **Négy fesztivál** meghívásnak tettünk eleget az évadban, (**Nagyvárad, Kolozsvár, Budapest, Kaposvár**)**.**

- A **DESZKA Fesztivál** rendezésében immár három éve **szakmai partnerek és lebonyolítók vagyunk**. Az idén is közreműködtünk a fesztivál részét képező Gördeszka program válogatásában és lebonyolításában. Egy előadásunk a Gördeszka program része volt, és 5 előadást fogadtunk be a fesztiválprogramból.

- **Részt vettünk** a **békéscsabai Drámaíró Versenyen,** ahol *Telenkó-Oláh Tímeát* választották a legjobb színésznőnek, a legjobb színész pedig *Schneider Jankó* lett.

- Az idei évadban *Hell Krisztina* és *Telenkó-Oláh Tímea* színésznőink is **befejezték tanulmányaikat** a Színház- és Filmművészeti Egyetem drámainstruktor szakán, s az általuk létrehozott – és színházunk által támogatott - egyszemélyes előadásokat több alkalommal játszották az évadban.

- Ebben az évadban eddig **4,7 millió forintot sikerült pályázati** úton elnyernünk programjainkhoz az NKA által kiírt pályázatokon.

Az évad számokban: 1. sz. melléklet

II. A 2015/2016-OS SZÍNHÁZI ÉVAD MŰSORTERVE:

- **Óvodás bérlet** (négy előadás – ajánlott életkor 3-6 éves)**:**

- Jancsi és Juliska
  Rendező: Láposi Terka

- Holle anyó
  Rendező: Bartal-Kiss Rita

- Tessék engem megmenteni!
  Rendező: Schneider Jankó

- Választható előadás vagy játszószínházi kamarajáték

- **Iskolás I. bérlet** (négy előadás - ajánlott életkor 6-12 éves):

  - Tündér Lala
    Rendező: Bereczki Csilla

  - Rigócsőr király
    Rendező: Veres András

  - Holle anyó
    Rendező: Bartal-Kiss Rita

  - Választható előadás vagy játszószínházi kamarajáték

- **Iskolás II. bérlet** (két előadás + az előadásokat követően 40 perces Színházi Nevelési Program - ajánlott életkor 10-18 éves):

  - Tündér Lala
    Rendező: Bereczki Csilla

  - Rigócsőr király
    Rendező: Veres András

Választható SZÍNHÁZTERMI előadások:

- **A Mindentvarró Tű**
- **Az előszobaszekrény boszorkánya**
- **Tessék engem megmenteni!**
- **Lúdas Matyi**
- **Kalózkaland**

III. Játszószínház

Foglalkozások

Évadunk óvodás bérletébe a **Jancsi és Juliska** című kamarajátékot mutattuk be. E mese a magyar folklórban is kiemelt helyet képvisel, mivel alapmotívuma a testvéri áldozathozatal.

1. **Bérletbe választható, repertoáron tartott kamarajátékok:**
   Hamuban sült pogácsa
   A kiskakas gyémánt félkrajcárja
   Babszem Jankó
   Mátyás, a furfangos
   Őztestvérek

2. **Szertartás színház – rítusjáték**
   Az elmúlt évadtól hatra bővült játékrepertoárunk a szertartás színház programsorozatunkban, melyet szintén választhatják bérletes foglalkozásnak az oktatási intézmények.
   Rítusjátékon a magyar népszokásaink ünnepköréhez köthető, archaikus szertartásrendet követő, autentikus, eredeti folklórszöveg és muzsika, illetve énekek felhasználásával szerkesztett dramatikus játékot értjük.
   Az évköri ünnepi menetet tekintve öt fontos csomópontot érintünk játékainkban: a szüreti mulatságok, a betlehemes, a farsangi, a húsvéti és a pünkösdi időszakot.

   Szüreti mulatság
   „Elmúlt a nyár, itt az ősz, kampósbottal jár a csősz”
   Karácsonyi betlehemes bábtáncoltatás
   „Menjünk el a látására!”
   Farsangi állatalakoskodás
   „Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”
   Tavaszvárás - Húsvétolás
   „A madarak is hangicsálnak”
   Pünkösdi király- és királylány választás
   „Szíp kerekek forogjatok!”

Bölcsőszínház program

Babusgató című játékunk ebben az évadban is nagy sikernek örvendett, sok új család csatlakozott közönségünk táborához.
E programunk keretében a legfiatalabb életkorú gyermekeknek és szüleinek próbálunk olyan önfeledt együttjátszást biztosítani, amelyben az alkotók, a játékokat vezetők ritmusokkal, hangokkal, régmúlt idők örökérvényű gyermekdalaival és mondókáival az elvarázsolódás élménye mellett a közös játék örömét éltetik meg.

SNI program

A sajátos nevelési igényű gyermekek integrációjában biztosítjuk:

- a játékokban, a mesékben, a tevékenységekben (bábkészítés, tánc, zenélés) az egymásra találás és az egymásra utaltság felismerését, ugyanakkor az egyedi, egyéni Én megerősítését,

- a bábjáték hagyományainak megélését, éltetését a tárgy animációtól a míves, művészi bábbal megformált játékig,
- a gyermekek világképének és a bábjáték hatásrendszerének egymás szolgálatába állítását,
- annak lehetőségét, hogy a sajátos nevelési igényű és az ép gyermekek itt a bábszínházban ismerjék fel: világunk egymással teljes, mindenkinek önmagához képest kerek a világ.

Az évad során **20 foglalkozás** keretében tudtunk sajátos nevelési igényű gyermekeket fogadni.

IV. Színházi nevelési program

A bábszínházunk falain belül szerveződő Színházi Nevelés Programunk (SZNP) elsősorban a színházi eszközökön keresztül, ezek játékos módon való felhasználása által, illetve közvetlen játék során jelentkezik.
Művészeti értékét tekintve véleményünk szerint minden jól működő színházi nevelési program kétirányú hatásmechanizmust valósít meg: a színház és közönségének kapcsolatát árnyalja, gazdagítja, egymásnak tükröt tartva alakíthatják ki az aktuális értékeket, az értelmezéseket.

Programunk alapja a játékosság, a játékon keresztül való ismerkedés embertársainkkal, a világgal, a színház (báb) világával, a mindennapokkal, egy-egy aktuális fogalommal.
Ezeket a gondolatokat figyelembe véve folytatjuk mind a játszószínházi, mind a nagyszínpadi előadásokhoz kötődő színházi nevelési programsorozatunkat.

I. Forma: **BÁB-VILÁG** – nyíltnapok a Vojtina Bábszínházban
(bontott életkorú csoportoknak tematikusan szerkesztett napok az óvodától a középiskolás csoportokig)
Ebben az évadban **17 alkalommal** sikerült megvalósítanunk ezt a programot 17 csoportnak.

II. Forma: **BÁB-JÁTSZÓ-HÁZ** – a magyar dramatikus - bábos néphagyományok és a kortárs bábművészet egymásra találása
(óvódás, kisiskolás, és sajátos nevelést igénylő gyermekeknek)
Ennek a programnak a keretében egy-egy csoport öt alkalommal látogat el hozzánk az évadban, az évköri ünnepi menetet tekintve öt fontos csomópontot érintünk játékainkban: a szüreti mulatságok, a betlehemes, a farsangi, a húsvéti és a pünkösdi időszakot.
Ebben az évadban három csoport járt erre a **15 alkalomra**.

III. Forma: **BÁBOS TÁRS-JÁTÉKOK** – rendhagyó előadás-feldolgozó órák, kiemelten a színháznézésre, az értelmezések és élmények feltárására (óvodásoknak, általános iskola alsó- és felső tagozatosainak, középiskoláknak)
Ebben az évadban **16 alkalommal** sikerült megvalósítanunk ezt a programot 8 csoportnak (minden csoport két alkalmon vett részt).

IV. Forma: BÁB és FÓKUSZ – „TRAMBULIN” – drámaórák adott fogalmak, fókuszok köré szerkesztve (óvodásoknak, általános iskola alsó- és felső tagozatosainak)
Ebben az évadban **9 alkalommal** sikerült megvalósítanunk ezt a programot 9 csoportnak.

V. Forma: **SZÍNHÁZI NEVELÉSI ELŐADÁS** és a hozzá kapcsolódó feldolgozó óra (középiskolásoknak, 15-16 éves)
Címe: Lomtalanítás
Téma: család, szerelem, társas kapcsolat, csalások és csalódások, kommunikáció a családban.
Az előadás időtartama: 120 perc
Ebben az évadban **24 előadást** sikerült megvalósítanunk 24 csoportnak.

V. Kiállítási program

Az évadban öt kiállítást rendeztünk:

- **Függöny mögött** – *A Magyar Képzőművészeti Egyetem alkalmazott látványtervező szakán, 2015-ben diplomázó hallgatók kiállítása.*
  (2015. szeptember 17.- október 18.)

- **Doboz-Színház** – *Ferenczi Viktória kiállítása*
  Tárlatunk egy általunk megkezdett hagyomány második állomása, melynek témája: fiatal „vojtinás” alkotók bemutatkozása.
  Ferenczi Viktória 2007-től a Vojtina Bábszínház Képíró csapatának tagja. Alkalmazott művészetekkel foglalkozik, minden olyannal, ami a látvánnyal, a dekorálással, a színház marketing felületeivel, a színház épületének hangulatával, a kiállítási tér berendezésével kapcsolatos.
  (2015. november 2.- 2016. február 21.)

- **Jutalmam, hogy tehet/t/em** – *Szentirmai László életmű kiállítása*
  Szentirmai László, a Magyar Bábjátékos Egyesület alapítója, és elnöke, grafikus, bábos, szakíró, a művészetek életet formáló erejét hirdető teoretikus, tanár.
  (2016. február 26. – március 28.)

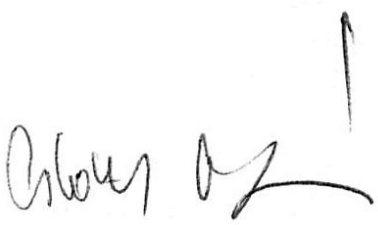
- **Mi ketten a „Tarkabarkák”** - *Urbánné Lantos Éva és Urbán István bábkiállítása*
  Bábos Éva néni és Pista bácsi, pedagógusok, bábművészeti szakoktatók. Bábkészítők is, hiszen számtalan előadáshoz készítettek bábokat. Gyermekcsoportok örömére még nyugdíjas éveik alatt is aktívan báboznak.
  Életmű kiállításuk széles látókörű, hiszen a tárlaton a saját tervezésű

bábjaikon túl, az évtizedek alatt általuk működtetett gyermekcsoportjaik bábgyűjteménye is látható.
(2016. április 1. – május 17.)

- **Manna** – *A Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola Festő Szakának kiállítása*
  A tárlaton a nagyközönség válogatást láthat az elmúlt tíz évben készült nagyméretű, az étkezés művészetét megörökítő festményekből.
  (2016. május 19. – június 16.)

Debrecen, 2016. május 10.





Láposi Terka

játszószínház-művészeti vezető

Asbóth Anikó

igazgató-művészeti vezető